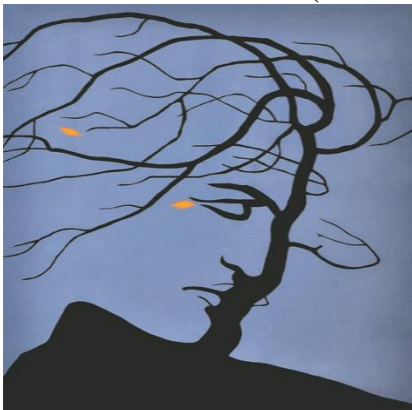


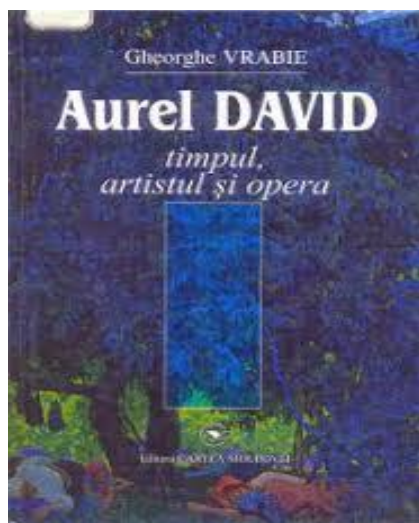
Linogravura Eminescu – Arbore

„Am fost animat doar de intenția să-mi exprim, prin ceea ce-mi stă în puteri, recunoștința și prețuirea față de cel ce a fost și a rămas pentru noi EMINESCU...”

Aurel DAVID (1934-1984)



Din anul 1995, prin decizia Primăriei Bardar, școala poartă numele remarcabilului artist plastic.



Muzeul deține monografia „**Aurel David – timpul, artistul și opera**” de Gheorghe VRABIE, autorul stemei Republicii Moldova. În 2005, lucrarea a fost lansată în liceu cu participarea multor oameni de cultură și a comunității educaționale din Bardar.



Alexandru DAVID, văr drept cu pictorul **Aurel DAVID**, director al școlii în perioada 1988 – 1998, în dialog cu Gheorghe VRABIE.

Bardar, Ialoveni

*Liceul Teoretic
„Aurel David”*

**Muzeul –
spațiu al timpului oprit**

nr. 1, februarie 2020



Carte de vizită:

Data inaugurării - 4 mai 2007

Inițiatori/ organizatori –

Tamara TONU, director

Mihai RAILEANU, profesor de istorie

APL Bardar, cadre didactice, elevi,

părinți, personalul nedidactic

Susținere financiară – Ștefan

ODAGIU, doctor în științe tehnice,

Om emerit, Primăria s. Bardar

Colecție - peste 500 de exponate

Amplasare – holul liceului, et. I.

„Dumnezeu a coborât și la români”

Autorul creației plastice, Valeriu HERȚA, s-a născut în anul 1960 în s. Bardar. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova. Plasticianul a dăruit muzeului lucrarea în anul 2008, în cadrul seratei de întâlnire cu absolvenții.



*** **

Concept și redactare: Tamara TONU, ex-director, profesoară de limba română, conducătorul cercului „Moștenire”

Au colaborat: Ionela Nastas, Laura Bădița, Victoria Plugaru, Ruslana Cebotari, clasa a 7-a „B”, membre ale cercului „Moștenire”.

Muzeul e arsenalul cel mai puternic cu care un popor își apără originea, identitatea și tot ce a moștenit de la străbuni.

Iosif Sterca – Șulufiu

Compartimente ale muzeului:

- Aurel David, remarcabil artist plastic;
- Alexandru David (tatăl lui Aurel David), bibliograf, ziarist;
- Vasile Popușoi, pedagogul care a dedicat școlii 50 de ani, dintre care 30 de ani a fost director;
- Alexandru David, profesor de matematică, director (1988 – 1998);
- Episcopul Dionisie Erhan, stareț al Mănăstirii Suruceni, Ierarh al Cetății Albe Ismail;
- Etapele evoluției învățământului în Bardar;
- *In memoriam* – se dedică profesorilor care au trecut în eternitate;
- Generații de absolvenți ai școlii - expoziție de viniete;
- Colecție de obiecte din trecut;
- Piese cu valoare de unicat:

- „Sofia David la 18 ani” de Aurel David;
- „Dumnezeu a coborât și la români” de Valeriu Herța.

„Sofia David la 18 ani”

Portretul îi aparține lui Aurel DAVID și reprezintă chipul unei tinere din anii 60. Până a ajunge exponat de muzeu, pictura s-a aflat în posesia protagonistei. La inițiativa fostei eleve Victoria Macovei, nepoata acesteia, lucrarea a fost oferită școlii. Sofia David este rudă cu pictorul, locuiește în satul Bardar și are vârsta de 82 de ani.

